



## Relation til bekendtgørelsen

I arbejdet med dansk sprog og dansksprogede tekster i forskellige medier etableres et møde med kultur- og bevidsthedsformer fra Bolivia. IBIS' lithium-materiale giver et nuanceret og solidt grundlag for at beskæftige sig med de dynamiske og komplekse kræfter – nationalt, regionalt og globalt – der påvirker samfundsudviklingen og kulturen i Bolivia. Nye tekster, medier og film forbinder sproglige, historiske og æstetiske synsvinkler og bringer oplevelse, analyse og fortolkning i samspil. Materialet læner sig stærkt op ad bekendtgørelsen og casen udfoldes i et tæt samspil i både den receptive og den produktive dimension af faget.

Et af formålene med materialet er at give gymnasieelever et nuanceret billede af dilemmaerne omkring ressourceudvinding i udviklingslande og den danske befolkningsafhængighed af udviklingslandenes ressourcer. Dermed bidrager materialet både til at udvide elevernes dannelseshorisont og at styrke deres evne til at håndtere informationer, gå bag om ordene og forstå disses indhold og nuancer. Kritisk-analytisk sans og beherskelsen af et sikkert sprogligt udtryk fremmer elevens muligheder for at orientere sig og handle i et moderne, demokratisk, globalt orienteret samfund.

## Relation til faglige mål og kernestof

Materialet knytter sig særligt til:

### Faglige mål

- Etablerer et møde med kultur- og bevidsthedsformer i Danmark, Europa og den øvrige verden fra oldtiden til i dag
- Skærper elevernes kritisk-analytiske sans
- Fremmer elevens muligheder for at orientere sig og handle i et moderne, demokratisk, globalt orienteret samfund
- Sprogets funktion og variation, herunder dets samspil med kultur og samfund

### Kernestof

- Det sproglige stofområde: argumentationsanalyse, retorisk analyse, kommunikationsanalyse
- Mundtlige og skriftlige udtryksfærdigheder
- Det mediemæssige stofområde: trykte og elektroniske medier

## Inspiration til mulige tilgange til materialet

- Identitet – det traditionelle i det moderne
- Grøn omstilling – påvirk dit lokalsamfund